Tìm hiểu Văn tế nghĩa sĩ Cần Giuộc

|  |
| --- |
| **Văn tế nghĩa sĩ Cần Giuộc – TUẦN 5**  *(Nguyễn Đình Chiểu )* |
| Phiếu số 1:  Hình tượng người nghĩa sĩ ( bối cảnh xã hội, xuất thân, lòng căm thù, tinh thần tự nguyện, trận chiến oanh liệt)  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Phiếu số 2:  Tìm bố cục của bài văn tế (theo cấu trúc Lung khởi- Thích thực- Ai vãn- Kết)  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Phiếu số 3:  Bối cảnh lịch sử diễn ra sự hi sinh của nghĩa sĩ Cần Giuộc)  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Phiếu số 4:  Hoàn cảnh xuất thân và phẩm chất của người nghĩa sĩ Cần Giuộc.  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Phiếu số 5:  Ý nghĩa tiếng khóc thương của tác giả trước sự hi sinh của các anh hùng nghĩa sĩ (Tiếng khóc đại diện cho ai, dành cho những đối tượng nào)  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |
| Phiếu số 6:  Vẻ đẹp ngôn từ, hình tượng và cảm xúc của bài văn tế.  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… |